

Sekretariát:
+421 2 544 32 013 | +421 2 544 32 030
Programové oddelenie:
+421 2 544 32 014 | +421 2 544 32 015
Knižnica a tisk: +421 2 544 32 088 | U tisk : +421 2 544 32 089
Fax: +421 2 544 32 016
E-mail: program.bratislava@instytutpolski.org | **Web:** www.polinst.sk
twitter.com/PLInstytutBrat | **facebook.com/PolskyInstytutBratislava**

Po ský inštitút v Bratislave je pre verejnosť otvorený nasledovne:
pon.–štv. 9.00–17.00 | piat. 9.00–15.00

Všetky zmeny vyhradené.

Na všetky podujatia v Po skom inštitúte je vstup voľný.



Program Po ského inštitútu v Bratislave

MÁJ 2015

KONIAKOWSKÁ IPKA
výstava a workshop
19.-22.5.

BRaK
29.-31.5.
Bratislava, Piszatoryho palác, Štefánikova 25
BRaK – Bratislavský knižný festival vznikol v roku 2013 s cieľom vytvoriť priestor pre malých, nezávislých knižných tvorcov a ich diela. BRaK je v rovnakej miere festivalom spisovateľa, vydavateľa, prekladateľa, knižných grafikov, ilustrátorov, kníhviazačov, typografov a všetkých ďalších, s knihami spojených remesiel. Z po ských hostí sa festivalu zúčastnia po skí vydavateľská Klimaty (Kama Margielska, Tomasz Zaród a Tomek Grabski) – účasťou diskusie Slovenské preklady v zahraničí, Willa Decjusza (Małgorzata Różycka), Medzinárodné centrum kultúry (Łukasz Galusek), zástupkyňa z Krakova, Mesta literatúry UNESCO a festivalu Conrad (Urszula Chwalba), ako aj kapela Karbido (Paweł Czepułkowski, Marek Otwinowski a Tomasz Sikora) & Jurij Andruchowycz. Viac informácií a podrobný program: brakfestival.sk.

ĎEŠTE TO STIHNETE

P. TRUCI SKI: TRUST
Do 15.5. Bratislava, Po ský inštitút, Nám. SNP 27
Výstava v spolupráci s Galériou BWA Jelenia Góra predstavuje najdôležitejšie diela Przemysława Truciského (1970), známeho ako TRUSTA. Autor mnohých komiksov a stoviek ilustrácií do prozatorských, tlačových a reklamných textov je popularizátor komiksu a animátor kultúry. V roku 2010 bol vyznamenaný za zásluhy pre po skú kultúru a v roku 2013 dostal od prezidenta PR Strieborný kríž za zásluhy. Kurátor výstavy: Piotr Machajewski.

MEDZI PO SKOU ŠACHOVNICOU A SLOVENSKÝM DVOJKRÍŽOM
SLOVENSKÍ VOJACI NA PO SKOM ÚZEMÍ 1914-1945
Do 18.5. Bratislava, Po ský inštitút, Okná od Klobočnicej ulice
Po ská slovenská výstava krakovského múzea po ského letectva predstavuje významné postavy Slovákov v c.k. armáde počas prvej svetovej vojny (1914-1918), ako aj eskadry po ského letectva v leteckých akciách nad Slovenskom v roku 1939 a osudy Slovákov v ekoslovenskom letectve na po skom území. Viac informácií: www.muzeumlotnictwa.pl.

UMENIE NA HLAVĽ. SÚ ASNÉ PO SKÉ UMENIE
Do 30.6. Bratislava, Kunsthalle, Nám. SNP 12
Výstava sú asného po ského umenia pripravilo Múzeum moderného umenia vo Varšave v kurátorskej koncepcii Sebastiana Cichockého. Výstava predstavuje vyše 50 autorov bez generového obmedzenia, od klasikov až po najmladších, mnohí z nich sú už stálicami na medzinárodnej scéne. Po ské aktuálne umenie na Slovensku v tomto rozsahu dosiaľ nikdy nebolo predstavené. Viac informácií: www.artmuseum.pl, kunsthallebratislava.sk.

ODPORÚ ČAME | DIVADLO

M. WALCZAK: AMAZÓNIA
13.5. o 19.00 hod. Bratislava, Divadlo Lab, Svoradova 4
Komédia o hereckom povolani na ceste medzi veľkým umením a zábavným priemyslom. Študenti VŠMU hrajú pod režisérskou taktovkou Romana Maroša.

S. MRO EK: LÁSKA NA KRYME
20.5. o 19.00 hod. Bratislava, Divadlo Astorka, Nám. SNP 33
Nenapodobíte nový zmysel pre humor zosnulého Sławomira Mroka reprezentujú hlavné postavy, ktoré akoby nestárnú. Preklad: Jozef Marušiak, réžia: Marián Amsler.

E. BRYLL, K. GÄRTNER: MA OVANÉ NA SKLE
22.5. o 19.00 hod. | 27.5. o 10.00 hod. Košice, Štátne divadlo, Hlavná 58
Hra o „stato nom“ zbojníkovi Jánošíkovi podaná formou scénickej balady.

I. VILLOIST: HELVEROVA NOC
25.5. o 19.00 hod. Bratislava, Divadlo Malá scéna, Dostojevského rad 7
Helver je duševne chorý a Karla starostlivosť o neho chápe ako pokánie. Dej sa odohráva za iatkom 30. rokov 20. storočia na mieste, kde sa vlády zmocňujú fašisti. Premiéra hry Ingmara Villqista (vlastným menom Jarosław Wierszycza) sa konala len na konci marca.

J. GŁOWACKI: ANTIGONA V NEW YORKU
31.5. o 19.00 hod. Bratislava, SND, Pribinova 17
Hra nie je len štúdiom bezdomovectva a emigrácie. Je to hra o snoch a túžbach o vernosti predstavám a o láske. Túto hru, ktorú preložil Jozef Marušiak, režiruje Emil Horváth.

ODPORÚ ČAME | FILM

FÍGLE | Sztuczki, rež. Andrzej Jakimowski, 2007, 95 min.
18.5. Banská Bystrica, FK v Múzeu SNP
Desa ro ný Stefek žije so svojou matkou a 17-ro nou sestrou Elkou a pred sk ujúcou realitou po ského malomesta uniká do vlastného iluzórneho sveta, v ktorom vládne neúprosný zákon náhody. Všetchné figle, úskoky osudu, ale i nevyspytateľná náhoda pomáhajú Stefkovi nasmerovať život svojho otca späť k rodine. Je však tajomný elegantný muž na stanici naozaj Stefkovým otcom? A podarí sa mu nakoniec nakloniť osud na svoju stranu a spojiť rozdelenú rodinu?

IDA | rež. Paweł Pawlikowski, 2013, 80 min.
12.5. Trnava, Hviezda | 22.5. Bratislava, Nostalgie
Úhranivý príbeh hľadania vlastnej identity je dokonalou poctou klasickej kinematografii 60. rokov. Zahraniční kritici ho radia k špičke po ských filmov (erstvý Oscar 2015 za najlepších cudzojazyčný film, BAFTA; a ďalšie). Premiéru mal v slovenských kinách len v septembri minulého roka. Anna je sirota, ktorú vychovali mnišky v kláštore. Pred zložením sľubu navštívi Wandu, sestru svojej matky, ktorá jej povie, že je Židovka. Anna sa prvý raz konfrontuje so svojou minulosťou a skutočným menom Ida.

ODPORÚ ČAME | ÚPN

DISKUSNÝ VEČER ÚPN: M. ERNÁK
21.5. o 17.00 hod. Bratislava, Po ský inštitút, Nám. SNP 27
Tradičný diskusný večer organizovaný Ústavom pamäti národa bude tentoraz venovaný slovenskému politikovi, diplomatovi a verejnému inžinierovi Matúšovi Ernákovovi.

POTYKAJME SI S PO SKOM
1.5. od 13.00 hod. do 20.30 hod. Bratislava, nábrežie Dunaja pri OC Eurovea

Podujatie Potykajme si s Po skom predstavuje po skú kultúru a zároveň oslavuje sviatok všetkých Poliakov žijúcich v zahraničí, ktorý pripadá na 2. mája. V rámci tohto podujatia sa predstaví v roclavské divadlo Teatr Fromy s pantomimickou hrou, uskutoční sa tiež módna prehliadka plaviek a zaujmú aj študenti Varšavskej univerzity s prezentáciou robotiky a automatiky. O ďalší kultúrny program sa postarajú hudobné a tanečné skupiny. Po celý deň si môžete pochutnať na vybraných po ských špecialitách a pozrieť si výstavu, ktorá predstavuje najlepšie práce z vyše tridsiatich rokov festivalu kreslenej satiry s názvom Satyrykon. Ten sa od roku 1977 koná v Legnici a počas svojej existencie získal medzinárodné renomé a uznanie. Hlavní organizátori: Po ský klub, OC Eurovea, Úrad vlády SR, Veľvyslanectvo PR v SR. Viac informácií: www.polonia.sk.

DIKANDA
3.5. o 21.00 hod. Bratislava, A4, Karpatská 2

Dikanda – stálica po skej world music vystúpi po prvýkrát v Bratislave. Cenami ovčena skupina je okrem po skej udovej hudby inšpirovaná predovšetkým cigánskymi, orientálnymi, macedónskymi a balkánskymi vplyvmi. Funguje od roku 1997 a má za sebou stovky úspešných koncertov po celom svete, okrem iného v Indii, Rusku, Grécku, Nemecku, Rakúsku, Švajčiarsku, Taliansku, i USA. Vydala 5 albumov, pričom album Usztijo získal v roku 2005 ocenenie dánskeho časopisu Folker magazine ako album roka. Názov Dikanda pochádza z afrického dialektu, ktorého význam rodina reflektuje ducha kapely. Ako predskokan sa predstaví vynikajúci slovenský gitarista Peter Luha a jeho Guitar Project, ku ktorému sa tentoraz pridá slovenskému publiku nemenej známy dychár Marián Jaslovský. Viac informácií: www.a4.sk, dikanda.com.

TVORBAT. KANTORA
4.-8.5. Košice, Haliganda, Ždiarska 9

Divadelný workshop venovaný tvorbe Tadeusza Kantora a divadlu Cricot 2 povedie herečka Cricoteky Ludmiła Ryba. Svoje umenie predstavila v inscenáciách ako *Wielpole*, *wielpole*, *Dziś s moje urodziny* a v ďalších, ktoré získali svetový ohlas. Hlavným organizátorom workshopu je OZ Haliganda. Viac informácií: www.haliganda.sk.

POLIACI NA FRONTACH DRUHEJ SVETOVEJ VOJNY
Od 5.5. Bratislava, Hviezdoslavovo námestie

Výnimočnú výstavu varšavského Vojenského centra občanovského vzdelávania o Poliakoch na frontoch druhej svetovej vojny iniciovalo Veľvyslanectvo Po skej republiky na Slovensku. Expozícia ukazuje príbehy a okolnosti bojov po ských vojakov od začiatku druhej svetovej vojny, pripomína osudy po ského letectva a námorníctva, ako aj ťažké bitky, ktoré sa odohrávali na západnom a východnom fronte. Výstava potrvá do 31. mája. Viac informácií: wceo.com.pl.

II. SVETOVÁ VOJNA V PO SKOM FILME
6.-26.5. Bratislava, kino Lumiére K1, Špitálska 4

Pri príležitosti 70. výročia ukončenia druhej svetovej vojny vás v spolupráci so Slovenským filmovým ústavom pozývame na filmovú prehliadku po ských filmov, ktoré sa zaoberajú vojnovou tematikou.

RÓZA | rež. Wojciech Smarzewski, 2011, 98 min.
6.5. o 18.00 hod.
Po sko po skončení druhej svetovej vojny. Hlavní hrdinovia – dôstojník Zemskej armády (AK) Tadeusz (Marcin Dorociński) a Róza (Agata Kulesza) pochádzajúca z národnostnej skupiny Mazurov – sa snažia nanovo si usporiadať život v povojnovej realite. Jeden z najsilnejších po ských filmov posledných rokov, ktorý sa môže pochváliť siedmimi Orlami, prestížnymi po skými filmovými oceneniami.

KANÁLY | rež. Andrzej Wajda, 1956, 95 min.
13.5. o 18.00 hod.
Druhý celovečerný film Andrzeja Wajdu prelomil vojnové tabu, ktoré vytvorila komunistická propaganda. Dej sa odohráva počas posledných dní Varšavského povstania v roku 1944. Snímka získala na festivale v Cannes v roku 1957 špeciálnu cenu poroty. Po formálnej a poetickej stránke otvára film významnú kapitolu po ského filmu neskôr nazvanú ako Po ská škola.

EROICA | rež. Andrzej Munk, 1957, 78 min.
20.5. o 18.00 hod.
Černo-biely film na pozadí 2. svetovej vojny je rozdelený do dvoch epizód. Prvá novela Scherzo alla polacca rozpráva o prefikovanom synovi, ktorý sa snaží zachrániť si vlastnú kožu v ťase Varšavského povstania, a napokon sa skutočne stane hrdinom a nájde nový zmysel v boji. Druhý príbeh Ostinato lugubre predkladá príbeh muža so zúfalým, takmer beznádejným želaním utiecť z väzenia. Snímka je pokladaná za najdôležitejší film reprezentujúci po skú filmovú školu.

TRETIA ČAS NOCI | rež. Andrzej ulawski, 1971, 101 min.
26.5. o 18.00 hod.
Dej filmu je zasadený do hitlerovskej okupácie. Michał prežil veľa tragédií, keď na vlastné oči videl, ako postupne v rukách Nemcov zahynula manželka, matka a syn. Pridal sa k partizánom a dostal sa do prístrešku ženy, ktorá práve rodila dieťa. Rozhodol sa o ňu a dieťa a postarať sa o jeho manžela z rúk nemeckých okupantov. Myšlienkovito a formálne neobyčajne originálny debut, ktorý za iatkom 70-tych rokov vyvolal v Po sku veľkú diskusiu.



KRAKOVSKÉ TRADÍCIE

7.5. o 10.00 hod. Košice, Východoslovenské múzeum, Nám. Maratónu mieru 2
Výstava, ktorá sa koná v rámci osláv D a mesta Košice s názvom Krakovské tradície | Kohútie bratstvo a Lajkonik, pod záštitou primátora mesta Košice R. Rašiho a Ve vyslanca Po skej republiky v Bratislave. Výstavu sprevádza tiež katalóg s názvom Klenotnica krakovských tradícií s príbehmi o tradíciách a legendách prastareho Krakova zachovaných v udskej pamäti. Výstava potrvá do 20. septembra.

Viac informácií: www.vsmuzeum.sk.

Hlavní organizátori: Východoslovenské múzeum v Košiciach, Historické múzeum mesta Krakov

DE EURÓPY

7.5. o 10.00 – 21.00 hod. Bratislava, Hlavné námestie

De Európy je oslavou mieru a jednoty v Európe. V tento de si pripomíname výro ie historickej deklarácie Roberta Schumana, francúzskeho ministra zahrani ných vecí. V rámci kultúrne-vzdelávacieho programu na Hlavnom námestí v Bratislave vystúpia základné umelecké školy a súbory. Teši sa môžete aj na interaktívne hry a sú až o zaujímavé ceny s moderátorom Ludwigom Baginom.

Návštevníci budú ma možnos stretnú sa s ob ianskymi mimovládnyimi organizáciami a zahrani nými inštitúciami, v rámci ktorých bude ma Ve vyslanectvo Po skej republiky na Slovensku a Po ský inštitút v Bratislave spoločný stánok s množstvom propaga ných materiálov o Po sku, po skej kultúre a najvýznamnejších historických pamiatkach. Vo ve erných hodinách Vás aká od organizátorov ve kolepé prevzavenie.

Viac informácií: ec.europa.eu/slovensko.

DISKUSIA: MÉDIÁ V SÚ ASNOSTI

11.5. o 17.00 hod. Bratislava, Po ský inštitút, Nám. SNP 27
Diskusné stretnutie o sú asných médiách s prof. Tomaszom Goban-Klasom, po ským sociológom, odborníkom na médiá, akademickým u ite om a profesorom humanistických vied, o slobode médií v sú asnosti. Spolu s Ladislavom Volkom budú tiež diskutova o tom, í je médiám dovolené všetko, í nám nehrozí tyrania médií a aká je úloha a miesto médií v demokratickom systéme.

NOC LITERATÚRY: O. TOKARCZUK

13.5. Bratislava, Nitra, Banská Štiavnica, Žilina

Noc literatúry je známe a ob úbené každoro né podujatie, na ktorom majú návštevníci možnos vypo u si úryvky prekladov sú asnej európskej literatúry do sloven iny v podaní známych slovenských osobností a v netradi ných priestoroch. Po skú literatúru zastupuje toho roku etablovaná a ob úbená po ská spisovate ka Olga Tokarczuk s románom Pravek a iné asy. Informácie o presných miestach ítania v jednotlivých mestách budú prístupné za íatkom mája na našej internetovej stránke.

Ako uvádza Olga Tokarczuk, úlohou Boha je tvori í, úlohou udí je pomenováva . Románovú dedinu Pravek strážia štyria archanjeli: Rafael, Gabriel, Michael a Uriel. Príbeh sa v skuto nosti odohráva v realite 20. storo ía (od za íatku prvej svetovej vojny do osemdesiatych rokov), pri om má fantastické prvky.

M. JAGIEŁŁO: SLOVÁCI PO SKÝMIO AMI

14.5. o 18.00 hod. Bratislava, KC Dunaj, Nedbalova 3
Slováci po skými o ami po ského autora Michala Jagiełła je kniha, ktorá sa vo vecnej rovine dotýka mnohých postáv, námetov a faktov, ktoré patria do spoločných dejín oboch vzájomne susediacich, kultúrne a jazykovo príbuzných etnických spoločností. Kniha bola vydaná Spolkom Euroregión Tatr. Na prezentácii knihy sa zú astní Magda Vášáryová, bývalá ve vyslanca SR v Po sku, prekladate Tomasz Trancygier, zástupca Spolku Euroregión Tatr Antoni Nowak, a Andrzej Jagodzi ski, riadite PI. Viac informácií: www.kcdunaj.sk.

DNI FOTOGRAFIE

16.5. o 16.00 hod. Levice, kaviare Na korze, Štúrova 15
Tento rok sa bude kona už 6. ro ník Dni fotografie organizovaných Regionálnym osvetovým strediskom v Leviciach. V projekte spolupráce fotografov mladšej generácie, v rámci ktorého sú pripravené výstavy, divadelné a filmové predstavenia bude Po sko zastupova Dariusz Wójcik, po ský dizajnér, fotograf a umelec venujúci sa satirickej kresbe, a Piotr Zatorski, po ský umelec venujúci sa grafike, kresbe, ma be, plagátu, knižným ilustráciám a fotografii. Výstava potrvá do 7. júna. Viac informácií: roslevice.sk.

NOC MÚZEÍ: POLISH BLUES SHOW II

16.5. o 18.30 hod. Bratislava, Múzeum obchodu, Linzbothova 16
Noc múzeí a galérií je celoeurópske podujatie pod patronátom Rady Európy, ktoré prezentuje kultúrne dedí stvo, význam jeho zachrany a ochrany pri kultúrnej výmene, neformálnom vzdelávaní a kultivovanom oddychu. V rámci nej sa v Múzeu obchodu predstavia hne trojica po ských hudobných telies. Noc otvorí Marek „Makaron“ Motyka & Ryszard „Rico“ Rajca, originálne bluesové duo s textami starých udových piesní z okolia Dolného a Horného Sliezska.

Ako druhé v poradí sa predstavia hudobné teleso Los Agentos v zložení Bo ena Mazur (vokály, perkusie), Andrzej Serafin (nord wave, udu, darbuka a i.), Robert „Los Agentos“ Lenert (harmonika, vokály) a Stanisław Grela (gitary). Hudobníci predstavia svoj najnovší album Tom Waits Project (2014).

Poslednou kapelou, ktorá sa predstavia v rámci Noci múzeí je Marek Piowczyk Trio. Kapela vznikla vo februári 2013 a hudobným fanúšikom ponúka výhradne autorskú hudbu. Trio sa zahrá v zložení Marek Piowczyk (vokály, gitara), Tomek Macha ski (perkusie), Alan Wykpiż (basgitara, basowa, kontrabas).

Viac informácií: www.rockvmuzeu.sk.

SOUNDCHECK

17.5. o 19.00 hod. Košice, Kasárne/Kulturpark, Kuku ínova 2
19.5. o 18.00 hod. Bratislava, Zichyho palác, Ventúrska 9

Kapela Soundcheck vznikla v roku 2002. Repertoár skupiny obsahuje nielen skladby napísané lídom saxofonistom Maciejom Kocinom Koci ským, ale tiež kompozície vytvorené ostatnými lenmi kapely. V roku 2011 bol Maciej Koci ski nominovaný na prestížnu hudobnú cenu Fryderyk v kategórii džezových skladate roka. alšími lenmi kapely sú Krzysztof Dys (klávesy), Andrzej wi s (basgitara), Krzysztof Szma da (bicie). Soundcheck na koncerte rovnako predstavia aj nové aranžmány džezových štandardov.

Viac informácií: www.soundcheck.pl.

SV. JÁN PAVOL II. A JEHO POSOLSTVO PRE STREDNÚ EURÓPU

18.-20.5. Nitra, Univerzita Konštantína Filozofa, Hodžova 1
Pri príležitosti 95. výro ía narodenia sv. Jána Pavla II. sa v Nitre uskuto ní medzinárodná vedecká konferencia, ktorej cie om je ponúknu priestor na multidisciplinárne skúmanie prínosu života a diela tohto veľikána moderných dejín pre strednú Európu. Ú astníci konferencie prednesú príspevky, v ktorých prinesú poh ad na Jána Pavla II. ako zástancu kultúry života, filozofa, svätca í šírite a cyrilometodského dedí stva. Pri tejto príležitosti bude tiež d a 19. mája sprístupnená výstava Pápež slobody z iniciatívy

Ve vyslanectva Po skej republiky na Slovensku, ktorá predstavuje osobu sú asného svätca ako toho, ktorý prispel k pádu komunizmu a zmiereniu stredoeurópskych národov.

Hlavný organizátor konferencie: Katedra náboženských štúdií na FF UKF

KONIAKOWSKÁ IPKA

19.-22.5. Bratislava, Po ský inštitút, Nám. SNP 27



V Bratislave bude predstavená najvä šia a jedine ná ipka na svete s priemerom 5 metrov, na ktorú bolo použitých 50 kilometrov bavlnených nití a viac ako 8000 motívov. Pre svoje gigantické rozmery bola zapísaná do Guinnessovej knihy rekordov. Autorky na nej pracovali viac ako pol roka. V Po skom inštitúte bude program prebieha pod a nasledujúceho harmonogramu: 19.5. o 17.00 hod. vernisáž výstavy s prednáškou o koniakowskej ipke. Následne od 20.-21.5. (9.00-17.00 hod.) a 22.5. (9.00-15.00) je možné navštívi výstavu a aktívne sa zapoji do há kovacieho workshopu.

Spoluorganizátori: Stredisko kultúry Istebná, Ústredie udovej umeleckej výroby

PO SKÝ DE : RENESANCIA ALEBO REVOLTA?

20.5. Banská Bystrica, Akadémia umení, Ján Kollára 22
V rámci D a po skej drámy predstavia študenti Divadelnej fakulty Akadémie umení sú asné drámy po ských autorov Julie Holewi skej, Przemysława Wojcieszka a Michała Walczaka. Preklad hier zabezpe íli študenti polonistiky Univerzity Mateja Bela. Podtitul Renesancia alebo revolta? je tematickým leitmotívom, ktorý vnútorne prepája všetky tri hry. Potreba vnútornej slobody hrdinov naráža na požiadavky spoločnosti, ktorá sa len navonok javí ako tolerantná, demokratická a liberálna. Divadelné hry Michała Walczaka – Amazonia a Przemysława Wojcieszka – Made in Poland budú prezentované formou inscenovaného ítania pod režijným vedením študentov tretieho ro níka réžie a dramaturgie. De bude zav šený slovenskou premiérou drámy Julie Holewi skej – Cudzie telá. Po as celého d a bude prebieha aj diskusia sprekladate mi textov a ich vedúcimi pedagógmi. Viac informácií: www.aku.sk.

DISKUSIA: PO SKÉ SÚ ASNÉ UMENIE

20.5. a 27.5. o 17.00 hod. Bratislava, Kunsthalle/Dom umenia, Nám. SNP 12
Pri príležitosti najvä šej po skej výstavy sú asného umenia s názvom Umenie na hlave | Po ské sú asné umenie, ktorá trvá až do 28. júna, sa v priebehu mája uskuto nia dve moderované diskusie týkajúce sa umenia v Po sku. 20. mája bude diskutujúcou hostkou Anna Maria Potocka, po ská kriti ka, kurátorka umenia a riadite ka krakovského Múzea sú asného umenia MOCÁK, ako aj autorka publikácií o filozofii umenia. Následne o týžde neskôr 27. mája bude diskutova Ľukasz Gorczyca, zakladate Galérie Raster (2001). Moderátorom diskusií je Juraj arný, riadite Kunsthalle Bratislava. Viac informácií: www.kunsthallebratislava.sk.

CIRKUL'ART: CIRCO PITANGA

22.5. o 20.00 hod. Bratislava, Medická záhrada, Šapitó
5. ro ník festivalu cirkusového umenia Cirkul'art uvedenie po sko-izraelsko-švaj iarske divadlo Circo Pitanga s predstavením Circus. Dej sa odohráva v surrealistickom vintage svete malého nezávislého cirkusu. Píše sa rok 1920 a princípál manéže pán Louis Cyr sa so svojou šarmantnou asistentkou Lilly všemožne snaží odvráti koniec kedysi slávneho cirkusu. Ako to v tomto zábavnom príbehu plnom akrobacie, humoru a irónie napokon dopadne? To vám v hlavných úlohách a bez slov vyrozpráva dvojica Loise Haenni & Oren Schreiber. Viac informácií: cirkulart.sk.

TOMEK ST ALSKI QUARTET

23.5. o 19.00 hod. Liptovský Mikuláš, Reduta, Ul. 1. mája 3903
V máji v rámci série Jazz v meste sa v Liptovskom Mikuláši predstavia po ské kvarteto pod vedením mladého a talentovaného gitaristu, skladate a a aranžéra Tomeka St alského. Je absolventom PSM Jarosław a tiež inštitútu hudby v Rzeszów. Venuje sa prevažne žánrom ako džez, fusion, soul a funk. Kvarteto sa predstaví v zložení Tomek St alski (gitara), Tomek Nowak (trúbka), Wlodek Folty ski (basgitara) a Tomasz Nosal (bicie). Viac informácií: mjf.sk.

EKOTOPFILM – ENVIROFILM 2015

25.-29.5. Bratislava, Hotel Tatra, Nám. 1 mája 5,
25.-29.5. Banská Bystrica, Európa SC, Cinemax, Na Troskách 25
Za íatkom roku 2015 vznikla partnerská dohoda a spolupráca MFF Ekotopfilm s MFF Envirofilm. Podujatia spája myšlienka ochrany životného prostredia, pri om návštevníkom ponúkajú v rovnakom ase a na dvoch festivalových miestach širší záber tvorby. Slávnostného otvorenia festivalu sa zú astní aj Janina Ochojska, po ská aktivistka, zakladate ka a predsední ka nadácie Po ská humanitárna akcia. lenkou odbornej poroty je tiež Po ka Joanna J drusik, po ská umelky a zaoberajúca sa olejoma bou, navrhovaním kníh, a písaním recenzií k filmom a umeniu do asopisov. Vstup vo ný. Podrobnejšie informácie o programe projekcii budú dostupné za íatkom mája na www.ekotopfilm.sk a polinst.sk.



Wojciech Tochman
Jakbys kamien jadla

W. TOCHMAN: AKOBY SI KAME JEDLA
26.5. o 17.00 hod. Bratislava, Po ský inštitút, Nám. SNP 27
Už druhá kniha vydaná v žilinskom vydavate stve Absynt, ktorá sa tentoraz zaoberá vojnou v Bosne a portrétovaním žien, autorstva uznávaného sú asného po ského spisovate a a autora reportáži Wojciecha Tochmana. V tomto roku pripadá 20. výro ie masakry v Srebrenici a mierovej zmluvy v Daytoně a Paríži, ktorá ukon íla vojnu. V aka knihe si tak ítate môže opätovne pripomenú í, akým spustošením je každá vojna.

Viac informácií: absynt.sk.

ROMANTIZMUS A NÁRODNÉ OBRODENIE: J. GOSZCZY SKA

28.-29.5. Bratislava, Ústav slovenskej literatúry SAV, Konventná 13
Na konferencii organizovanej Ústavom slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied venovanej udovítovi Štúrovi zo širšieho uhla poh adu ako sú as národného obrodenia a romantického hnutia sa predstavia po ská literárna vedky a Joanna Goszczy ska z Varšavskej univerzity, odborní ka na národné mýty, históriu ideí, mesianizmus, problémy kultúrnej identity západných Slovanov a expresionizmus v eskej a slovenskej medzivojnovej kultúre. Konferencia sa koná v rámci grantu Diskurzivita literatúry 19. storo ía v esko-slovenskom kontexte. Viac informácií: www.uslit.sav.sk.

M. WILSKI, F. CHEŁMECKI: IKONA ŠTÝLU. MA BA A ACTION PAINTING KONCERT: LONGITAL NA OTVORENÍ VÝSTAVY

29.5. o 18.00 hod. Bratislava, Po ský inštitút, Nám. SNP 27
Na výstave v Bratislave predstavia svoje spoločné ma by po skí umelci z Varšavy Maciej Wilski a Faustyn Chełmecki na výstave s názvom Ikona štýlu. Ma ba a Action Painting. Dvojica predstavia obrazy, ktoré prekvapujú skuto nos ou, že sa na nich podie ali obaja autori naraz. Inšpiráciu nachádzajú v témach každodenného života, ktoré vplyvávajú z rozhovorov í aktuálne panujúcej atmosféry. Tvorba autorov je úzko spätá s hudbou. Po as performance tvoria práve s hudobným podkladom, ktorý aktívne vplyva na výsledné dielo. Na vernisáži výstavy zahrá aj ob úbená slovenská kapela Longital známa taktiež v Po sku. Výstava potrvá do 19. júna. Viac informácií: chelmeckiwilski.pl.